

鲁比克百变魔尺

（谢老师收集整理）2009. 6. 19

百变魔尺是一种高智力的新型玩具，就像积木一样，能拼出各种各样的东西和造型，一根魔棍共有 24 个块，内部有尼龙扣把它们串联在一起，块和块之间可以任意旋转，就整根魔尺来说，可以像拧麻花一般任意变形，使魔尺呈现各种形状。随意扭转可以变换不同形状，别小看这小小的魔尺呦，看似简单，却包含无数的智慧在里面，是开发智力的好工具。它可以激发人们立体造型的创造力，在拼图中开发了智力，想象力，创造力，观察力，当你完成了一个你想象中的拼图，你会感觉到有一种无比的成就感，在拼图中你会感到无限的快乐！

单个可以变 100 多种模型，有天上飞的小鸟，地上跑的长颈鹿，水里游的小鸭子，地面爬的小乌龟，还可以变成鸵鸟、篮子，小球，红十字，小蛇；让小朋友活动手指关节，开发大脑思维，锻炼形象思维能力，空间想象力。还可以变成 1-9 的数字，可以教孩子看图识字。拥有两个以上的百变魔尺，可以组合成更多各种各样的图案，更添无穷的乐趣。

除了游戏本身的快感，魔方和魔尺的真正魅力在于它挑战人类的空间想象力！教授建筑学和雕塑学的匈牙利人厄尔诺·鲁比克（Erno Rubik），一心要帮助学生增强空间思维能力。除了魔方外，他还发明了 24 个等腰直角三角体组成的自由造型新游戏——百变魔尺，能拼出各种各样的东西和造型。持续的发明还是为鲁比克带来了巨额财富，巅峰时期，每月可获得 3 万美元专利费。

当然，魔方和魔尺的真正魅力还在于它挑战了人类的空间想象力和创造力。在逻辑思维成为世界主导性模式之后，空间想象力逐渐沦为边缘角色。玩魔方和魔尺成了唤醒这一原始能力的有效途径。这个解释非常契合鲁比克发明的初衷。在分工日益精细的现代工业社会，魔方和魔尺制造了一种久违的游戏乐趣：快速而又复杂的还原方式和迷途般的过程，魅力至今不减。在任天堂公司，年轻的电视游戏开发人员宫本茂认定这是一件完美的玩具——极易上手，但要完成却有相当难度，令人欲罢不能。此后，该理念推动宫本重塑了电玩世界的游戏规则。

坦白说，魔方和魔尺的市场攻略相当平淡无奇，其商业成功的根本动力在于对人类智能的全面启迪，这是游戏的本质所在，而在这条道路上，鲁比克找不到停歇的理由。

鲁比克 百变魔尺的各种图例：

			
数字 - 1	数字 - 2	数字 - 3	数字 - 4
			
数字 - 5	数字 - 6	数字 - 7	数字 - 8
			
数字 - 9	数字 - 0	字母 - T	字母 - P
			
图形 - 十字架	图形 - 手枪	图形 - 小狗	图形 - 小猫
			
图形 - 三角形	图形 - 六边形	图形 - 雪花	图形 - 火箭
			

图形 - 球体	图形 - 青蛙	图形 - 三叶草	图形 - 螺旋桨
---------	---------	----------	----------